

# Benefiz - Kunstauktion

zugunsten der Stiftung für die Diakoniestation

**Samstag**

**18.**

**Dezember**

**15 Uhr**

**Kronenzentrum**

**Bietigheim-**

**Bissingen**

**Zugang:**

**es gilt die 2 G-Regel**

Liebe Interessierte an der Kunstauktion,



die wunderbaren Kunstwerke in diesem Katalog wurden uns zugewendet und werden nun versteigert. Dazu laden wir Sie herzlich ein. Jeder Euro, den Sie bieten, kommt ohne jeden Abzug dem Stiftungszweck zugute. Sie unterstützen mit Ihrem Kauf die Arbeit und Ziele der Stiftung für die Diakoniestation Bietigheim-Bissingen, die ich Ihnen hier gerne kurz vorstellen möchte.

Motivation und Ausgangspunkt aller Aktivitäten ist unser christlicher Glaube in einer umfassend ökumenischen Ausrichtung. Wir wollen mit dieser Haltung unseren Beitrag zum Gelingen einer sozialen Stadt leisten.

Angesichts des demografischen Wandels, in dem wir uns befinden, ist unser zentrales Anliegen, dass hilfsbedürftige und auf Pflege angewiesene Menschen von fachkundigem Pflegepersonal gut und zuverlässig versorgt werden können.

Dazu haben wir für die jetzige und künftige Arbeit der Diakoniestation gute und sichere Bedingungen geschaffen: In unseren eigenen Räumlichkeiten in der Gartenstraße 40 hat die Diakoniestation eine stabile und zukunftssichere Heimat.

Damit pflegende Angehörige, insbesondere von Demenzkranken und Alzheimerpatienten, in ihrer Aufgabe entlastet werden, haben wir Räume für eine dringend benötigte Tagespflege in der Gartenstraße 40 erworben und eingerichtet. Wie richtig dieses Projekt ist, zeigt die starke und dankbare Inanspruchnahme dieser Einrichtung.

Angesichts des großen Mangels an Pflegepersonal engagieren wir uns in doppelter Weise: Mit der Verleihung des jährlichen Pflegepreises unserer Stiftung betonen wir die Bedeutung des Pflegeberufs und werben damit auch für Berufe in der Pflege. Mit dem Erwerb und dem Umbau von bisher zwei Wohnungen in der Gartenstraße 40 machen wir Pflegekräften ein attraktives Angebot für günstigen, bezahlbaren Wohnraum.

Und nicht zuletzt: Wir vergessen die Kinder, die kommenden Generationen, nicht! Die Stiftung wird nach Auszug des Hospizes im kommenden Jahr diese Räumlichkeit erwerben und dort ein Kindernest einrichten. Dieses soll zusammen mit dem gemeinschaftlichen Wohnen älterer Menschen das generationsübergreifende Miteinander stärken.

Wie auch immer die Kunstauktion für Sie ausgeht: Mit der Ersteigerung eines Bildes helfen Sie uns und wenn sie keinen Erfolg haben, freuen wir uns doch über eine Zustiftung von Ihnen.

Herzliche Grüße verbunden mit den besten Wünschen für eine gute, gesunde und gesegnete Zeit  
Ihr

Pfarrer Thomas Reusch-Frey  
Vorstand der Stiftung

Dr. Christoph Küenzlen  
Vorsitzender des Stiftungsrat

Vorstand  
Thomas Reusch-Frey und Rudolf Bayer  
Blumenstraße 20  
74321 Bietigheim-Bissingen  
Tel. 07142/377491  
e-Mail: thomasreuschfrey@gmail.com



Stiftungsrat : Dr. Christoph Küenzlen (Vorsitzender), Eva Scheuer (stv. Vorsitzende), Brigitte Kaufmann, Sabine Seidenspinner, Edwin Beckert, Ulrich Gschwender, Frank Hofmeister, Oberbürgermeister Jürgen Kessing, Hans-Joachim Rast, Daniel Schaal und Carsten Schüler

homepage [www.stiftungdiakonie.de](http://www.stiftungdiakonie.de)

Bankverbindung: DE59 6045 0050 0000 0011 19 – Zweck: „Zustiftung“

---

### Erläuterungen zur Auktion:

Der erstgenannte Preis ist das Grundgebot, von dem aus gesteigert wird. In Klammern steht zur Orientierung der ungefähre Marktpreis.

Gesteigert wird bis 500,- € in 10 €-Schritten, ab 500 € in 50 €-Schritten.

Ersteigerte Bilder können sofort mitgenommen werden, Bezahlung erfolgt durch Überweisung oder bar. Eine Gebotsabgabe verpflichtet zum Kauf.

**Sie können auch schriftliche Gebote per eMail abgeben: Schreiben Sie uns die Los-Nummer, den Künstler und den Betrag, den Sie bieten wollen an folgende Adresse: [info@stiftungdiakonie.de](mailto:info@stiftungdiakonie.de) Viel Glück!**

---

#### Los 01

**Adam Lude Döring (1925-2018)**

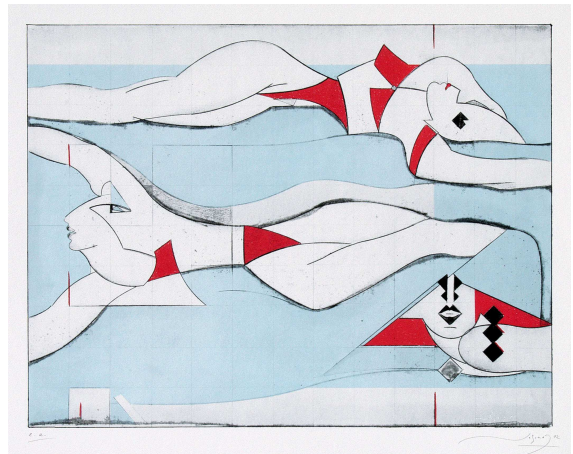
**Lagenschwimmerinnen 2002**

Farbserigraphie 38,7 x 50,0 cm

Auflage 100 Exemplare

nummeriert, signiert, datiert

**Limit 100,- € (280,- €)**



---

#### Los 02

**Max Ackermann (1887-1975)**

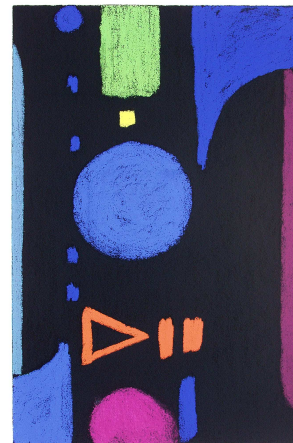
**Akzentreihe 1973**

Farbserigraphie 50,2 x 32,6 cm

Aufl. 100 Expl. numm. und signiert,

Exemplar e.a. WV ACS7310

**Limit 350,- € ( 1.800,- € )**



---

#### Los 03

**Gustav Schönleber (1851 – 1917)**

**Blick auf Besigheim 1900**

Aquarell / Gouache auf Büttchen

55,5 x 44,5 cm

u.r. signiert und datiert

**Limit 1.200,- € (3.200,- €)**





**Los 04**

**Detlef Willand (\*1935)**  
**Don Quijote oder der Verlust der**  
**Mitte 2003**

Farbholzschnitt 52,5 x 33 cm  
Aufl. 40 Expl. signiert WV 2003/1

**Limit 180,- (420,- €)**



**Los 05**

**Moritz Baumgartl (\*1934)**  
**Einseitiges Interesse 1983**

Original-Serigraphie 31,3 x 46,9 cm  
Aufl. 150 Expl. numm., signiert u. dat.  
WV Valentien 74

**Limit 120,- € (360,- €)**



**Los 06**

**Otto Herbert Hajek (1927-2005)**  
**Sommermorgen 01/1 2001**

Farbserigraphie 50 x 60 cm  
Auflage 90 Expl. numm., signiert  
und datiert WV 01/1

**Limit 180,- € (450,- €)**



**Los 07**

**Richard Hohly (1902-1995)**  
**Stierbändiger 1924**

Farbserigrafie nach dem Holzschnitt  
38x43 cm  
unten rechts signiert und datiert

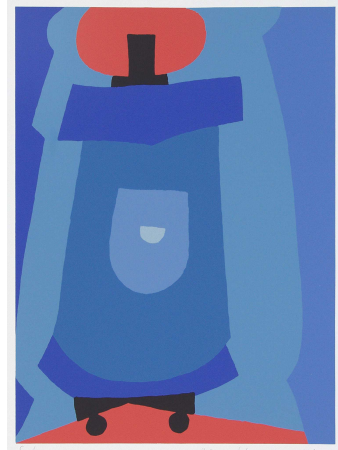
**Limit 120,- € (350,- €)**

---

**Los 08**

**Max Ackermann (1887-1975)**  
**Ohne Titel (Kontrapunkt) 1969**  
Farbserigraphie 43,8 x 32,1 cm  
Auflage 80 Exemplare signiert,  
Exemplar e.a. WV ACS6903

**Limit 300,- € ( 1.400,- € )**

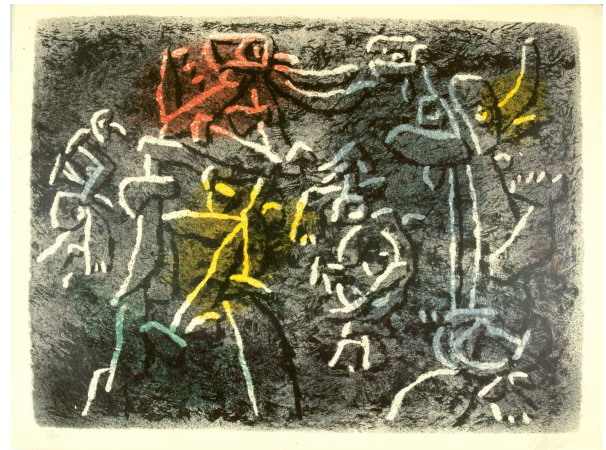


---

**Los 09**

**Willi Baumeister (1889-1955)**  
**Magie rupestre - Scheinrelief 1953**  
Farblithografie 46 x 61,5 cm  
Auflage 120 Expl. numm. u. signiert  
WV Spielmann/Baumeister 131d

**Limit 800,- € (2.400,- €)**



---

**Los 10**

**Heiner Bauschert (1928-1986)**  
**Hornmoldhaus Bietigheim**  
Farbholzschnitt 40 x 30 cm  
Auflage 30 Handdrucke  
numm., signiert u. dat. WV 285

**Limit 150,- € (300,- €)**



---

**Los 11**

**Karlheinz Groß (1943-2009)**  
**Zwischen Siena und Arezzo 1974**  
Mischtechnik auf Papier 45 x 66 cm  
betitelt, signiert und datiert

**Limit 250,- € (680,- €)**





**Los 12**

**Ulrich Zeh (\*1946)**

**Schneesmelze 1970**

Farbradierung 38,7 x 49,5 cm

Auflage 40 Exemplare nummeriert  
und signiert

**Limit 90,- € (260,- €)**



**Los 13**

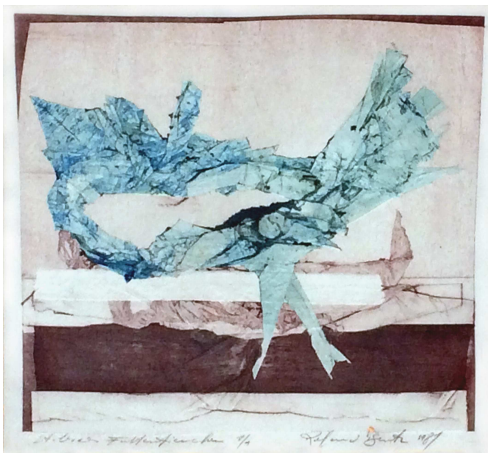
**Heiner Bauschert (1928-1986)**

**Vögel über gelbem Feld 1981**

Farbholzschnitt 42 x 46 cm

Auflage 150 Exemplare, numm.,  
signiert u. datiert WV 345

**Limit 120,- € (380,- €)**



**Los 14**

**Roland Benz (\*1950)**

**Faltertierchen 1981**

Farbradierung/Prägedruck 26x28,5 cm

Auflage 1/1 Unikat

numm., bez., signiert und datiert

**Limit 180,- € (360,- €)**



**Los 15**

**Ida Kerkovius (1879-1970)**

**Rote Tonalitäten 1980**

Serigraphie 55 x 47 cm

Aufl. 250 Expl. im Sieb bezeichnet .

vom Nachlass autorisiert WV IKD 33

**Limit 150,- € (780,- €)**

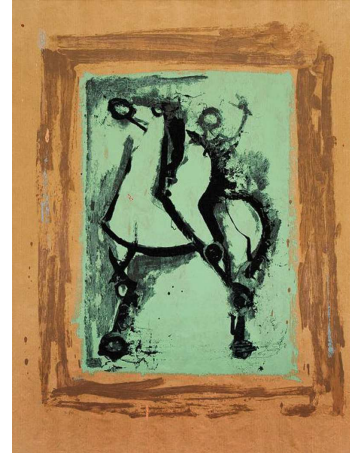
---

**Los 16**

**Marino Marini (1901-1980)**  
**Cavaliere azzuro (Blauer Reiter)**  
**1950**

Farbserigraphie 82 x 66,5 cm  
Aufl. 50 Expl. numm. und signiert

**Limit 650,- € (1.800,- €)**



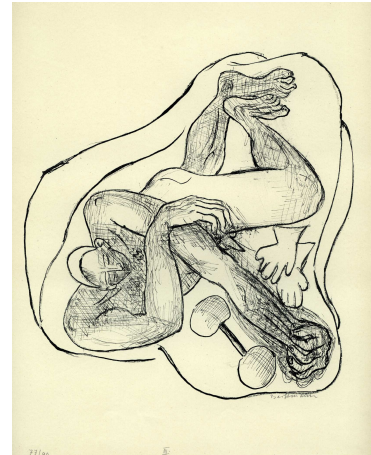
---

**Los 17**

**Max Beckmann (1884-1950)**  
**Schlafender Athlet** 1946

Lithografie 27,8 x 26,3 cm  
Aufl. 90 Expl. numm., bez. u. sign.  
WV Hofmaier 359 B a

**Limit 1.600,- € (3.500,- €)**



---

**Los 18**

**Fritz Melis (1913-1982)**  
**Drei Eulen** 1966

Linolschnitt 24,5 x 30,5 cm  
signiert und datiert

**Limit 240,- € (780,- €)**



---

**Los 19**

**HAP Grieshaber (1909-1981)**  
**Holbein-Legende (für Heinz Rühmann zum 70.)** 1977

Farbholzschnitt 55 x 79 cm  
Auflage 150 Expl. numm. u. signiert  
Werkverzeichnis Fürst 77/7

**Limit 750,- € (1.800,- €)**





**Los 20**

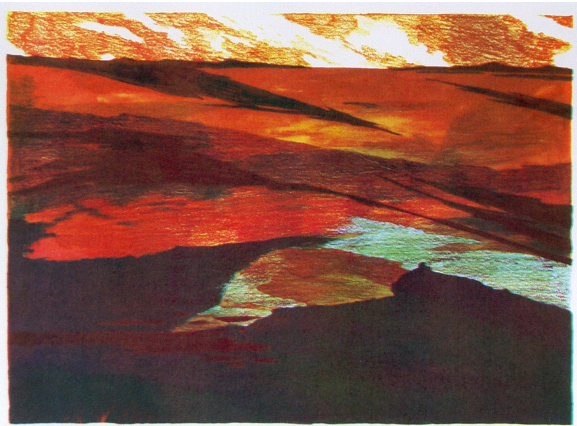
**Wolfgang Häberle (\*1951)**

**Der Wächter 2007**

Farblinolschnitt 60 x 42

Auflage 30 Exemplare nummeriert,  
bezeichnet, signiert und datiert

**Limit 120,- € (350,- €)**



**Los 21**

**Olga Szaif Pawlowa (1966-2001)**

**Landschaft 1978**

Farbserigraphie 28,5 x 39,5 cm

Auflage 100 Exemplare nummeriert  
und signiert

**Limit 150,- € (400,- €)**



**Los 22**

**Otto Herbert Hajek (1927-2005)**

**Raumzeichen 1992**

Farbserigraphie 40 x 37,5 cm

Aufl. 100 Expl. numm., signiert und  
datiert WV 92/3

**Limit 120,- € (350,- €)**



**Los 23**

**Joan Miró (1893-1983)**

**Femme oiseau 1979**

Farblithografie 38 x 56 cm

aus DLM 231

unsigniert

**Limit 140,- € (360,- €)**

---

**Los 24**

**Reinhold Nägele (1884 - 1972)**  
**Tragikomiker 1947/1967**

Farbserigraphie 43,6 x 58,6 cm  
Auflage 250 Expl. numm., signiert  
und datiert WV Reinhardt 1947, 2

**Limit 190,- € (490,- €)**



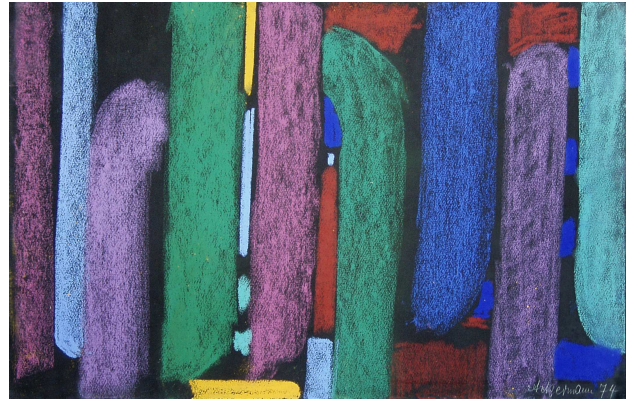
---

**Los 25**

**Max Ackermann (1887-1975)**  
**Strahlende Pforte 1974**

Pastell auf schwarzem Bütten  
32,5 x 50,3 cm  
signiert und datiert ACK7535

**Limit 1.900,- € (9.000,-€)**



---

**Los 26**

**Lambert Maria Wintersberger**  
**(1941-2013) Thumbnail 1973**

Fotocollage-Siebdruck 43 x 55 cm  
Auflage 100 Exemplare  
nummeriert, signiert und datiert

**Limit 240,- € (600,- €)**



---

**Los 27**

**Adam Lude Döring (1925-2018)**  
**Man müsste Klavier spielen**  
**können... 2005**

Mischtechnik 32 x 38,5 cm  
signiert und datiert

**Limit 650,- € (1.900,- €)**





## Los 28

**Jakob Bräckle (1897-1987)**

**Holzfäller um 1950**

Holzschnitt 42 x 34 cm

Auflage 60 Expl. nummeriert und  
handsigniert

**Limit 200,- € (490,- €)**



## Los 29

**Simon Dittrich (\*1940)**

**Ballonfahrer über dem Enz-Viadukt 1989**

Farbradierung 38,5 x 59 cm

Auflage 280 Exemplare  
nummeriert, signiert und datiert

**Limit 140,- € (390,- €)**



## Los 30

**Heinz Friedrich (1924-2018)**

**Herbst 1988**

Farbholzschnitt 40 x 43,5 cm

Auflage 100 Expl. nummeriert und  
signiert

**Limit 140,- € (380,- €)**



## Los 31

**Roland Benz (\*1950)**

**Kleines Fernweh 1990**

Farbradierung 23,8 x 30 cm

Auflage 80 Expl. nummeriert,  
bezeichnet, signiert und datiert

**Limit 180,- € (360,- €)**